

Markieren Sie so: .
 Korrigieren Sie so: .

Allgemeine Angaben

Fachsemester:	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 6
	<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 8	<input type="radio"/> 9	<input type="radio"/> 10	<input type="radio"/> über 10	
Geschlecht:	<input type="radio"/> männlich		<input type="radio"/> weiblich			

Bitte geben Sie an, inwieweit Sie den folgenden Aussagen über die Veranstaltung zustimmen.

	stimme überhaupt nicht zu	stimme eher nicht zu	teils, teils	stimme eher zu	stimme voll zu	keine Angabe
Die Veranstaltung verläuft nach einer klaren Gliederung bzw. Zeitplanung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Veranstaltung ist eine gute Mischung aus Wissensvermittlung und Diskussion.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
In der Veranstaltung herrscht eine gute Arbeitsatmosphäre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die ausgewählten Standorte sind lehrreich und interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Verhältnis zwischen Fahranteilen und Arbeitszeiten ist ausgewogen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Inhalte der Exkursion weisen einen Bezug zu Veranstaltungen an der Hochschule auf.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der finanzielle Aufwand ist für mich gut machbar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Exkursion ist gut organisiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Ablauf der Exkursion ist gut strukturiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Persönliche Angaben

	sehr gering	gering	mittel	groß	sehr groß
Wie groß war Ihr Interesse am Veranstaltungsthema vor Beginn der Veranstaltung?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Was waren Ihre Gründe für den Besuch der Veranstaltung? (Mehrfachantworten möglich.)	<input type="checkbox"/> Pflichtveranstaltung <input type="checkbox"/> wichtig für die Prüfungsvorbereitung <input type="checkbox"/> zwecks Erwerb eines Leistungs- oder Teilnahmenachweises <input type="checkbox"/> aus besonderem Interesse <input type="checkbox"/> um einen Überblick über das Fach zu erhalten <input type="checkbox"/> wegen der Person der Dozentin/des Dozenten <input type="checkbox"/> andere				
	sehr wenig	wenig	einiges	viel	sehr viel
Wie viel haben Sie in dieser Veranstaltung gelernt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wieviel Zeit wenden Sie im Durchschnitt pro Woche (außerhalb der Veranstaltung) für die Erarbeitung des Stoffes auf? (Angabe in Stunden; bitte runden Sie)	<input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> mehr als 6	
An wie vielen Sitzungen der Veranstaltung haben Sie gefehlt?	<input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> mehr als 6	

Schwierigkeit und Umfang

	viel zu niedrig/gering	etwas zu niedrig/gering	genau richtig	etwas zu hoch/groß	viel zu hoch/groß
Die Schwierigkeit der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Stoffumfang der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Tempo der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lehrpersonen (bitte bewerten Sie die Lehrenden in der alphabetischen Reihenfolge ihrer Nachnamen.)

Lehrende/r 1:	stimme überhaupt nicht zu	stimme eher nicht zu	teils, teils	stimme eher zu	stimme voll zu	keine An- gabe
Der Dozentin/Dem Dozenten scheint der Lernerfolg der Studierenden wichtig zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent gestaltet die Veranstaltung interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich und respektvoll.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent vermittelt, dass die Studierenden das Gelernte auch in anderen Fächern/Bereichen brauchen können.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent verdeutlicht die Verwendbarkeit und den Nutzen des behandelten Stoffes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent fördert mein Interesse am Themengebiet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Art, wie die Veranstaltung gestaltet ist, trägt zum Verständnis des Stoffes bei.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent setzt gute Hilfsmittel (z.B. Literaturliste, Skript, Folien, Arbeitsanweisungen) zur Unterstützung des Lernens ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lehrende/r 2:	stimme überhaupt nicht zu	stimme eher nicht zu	teils, teils	stimme eher zu	stimme voll zu	keine An- gabe
Die Dozentin/Der Dozent gestaltet die Veranstaltung interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich und respektvoll.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent vermittelt, dass die Studierenden das Gelernte auch in anderen Fächern/Bereichen brauchen können.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent verdeutlicht die Verwendbarkeit und den Nutzen des behandelten Stoffes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent fördert mein Interesse am Themengebiet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Art, wie die Veranstaltung gestaltet ist, trägt zum Verständnis des Stoffes bei.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Dozentin/Der Dozent setzt gute Hilfsmittel (z.B. Literaturliste, Skript, Folien, Arbeitsanweisungen) zur Unterstützung des Lernens ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Globale Veranstaltungsbeurteilungen

Welche "Schulnote" (1-5) würden Sie der Veranstaltung insgesamt geben?					
<input type="radio"/> 1 (sehr gut)	<input type="radio"/> 2 (gut)	<input type="radio"/> 3 (befriedigend)	<input type="radio"/> 4 (ausreichend)	<input type="radio"/> 5 (mangelhaft)	
Welche "Schulnote" (1-5) würden Sie der Dozentin/dem Dozenten als Veranstaltungsleiter/in geben?					
<input type="radio"/> 1 (sehr gut)	<input type="radio"/> 2 (gut)	<input type="radio"/> 3 (befriedigend)	<input type="radio"/> 4 (ausreichend)	<input type="radio"/> 5 (mangelhaft)	

Rahmenbedingungen

	stimme überhaupt nicht zu	stimme eher nicht zu	teils, teils	stimme eher zu	stimme voll zu
Mit den Rahmenbedingungen dieser Veranstaltung (Räumlichkeiten, Ausstattung, Zeiteinteilung, Temperatur-/ Geräusch-/ Lichtverhältnisse etc.) bin ich zufrieden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Es wird darauf hingewiesen, dass die Antworten der offenen Fragen der/dem Lehrenden gescannt übergeben werden. Ein Erkennen der Handschriften ist damit theoretisch möglich.

Was gefällt Ihnen an dieser Veranstaltung besonders gut? (stichpunktartig)

Was finden Sie an der Veranstaltung nicht gut gelungen? (stichpunktartig)

Vorschläge zur Verbesserung der Veranstaltung. (stichpunktartig)

Ergänzungsfragen (Diese Fragen werden von den Dozierenden formuliert.)

	trifft nicht zu				trifft zu
Frage 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Frage 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

MUSTER
Nicht ausfüllen!